



DQQ-001-014204 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

May / June - 2015

Sanskrit : Paper-ECT-02

(Alankarshastra)

(१) आचार्य - भरतमुनिविरचित - नाट्यशास्त्रम् (अ-१, २, ६)

(२) धनञ्जयरचित - दशरूपकम् (प्रकाश - १, ३)

Faculty Code : 001

Subject Code : 014204

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

१	नीचेनामांथी कोई अेक उपर नोंध लणो :	१४
1	Write note on any one :	14
	(१) लड्डुलोडटनो उत्पत्तिवाढ	
	(२) अेकांकी रूपको	
	(३) नाट्यशास्त्रे नाट्योत्पत्तिकथा ।	
२	(अ) कोई अेक उपर नोंध लणो :	१०
2	(A) Write note on any one :	10
	(१) प्रकरणम्	
	(२) पञ्चावस्था:	
२	(ब) कोई अेक उपर नोंध लणो :	१०
2	(B) Write note on any one :	10
	(१) शंकुडनो अनुभित्तिवाढ	
	(२) रंगभंयना प्रकारो	
३	(अ) कोई पण ब्े समजवो :	१०
3	(A) Explain any two :	10
	(१) भावा:	
	(२) अभिनया:	
	(३) रस:	
	(४) नाट्यशास्त्रम्	

- ૩ (બ) કોઈ પણ બે સમજાવો : ૧૦
- ૩ (B) Explain any two : 10
- (૧) રૂપકં તત્સમારોપાત્ દશધૈવ રસાશ્રયમ્ ।
- (૨) વીઘ્યઙ્કેહામૃગા ઇતિ ।
- (૩) અર્થોપક્ષેપકા:
- (૪) કથાવસ્તુપ્રકારા:
- ૪ એક-બે વાક્યમાં ઉત્તર આપો : ૬
- 4 Answer in one or two lines : 6
- (૧) હાસ્યરસ:
- (૨) આકાશભાષિતમ્
- (૩) સમવકારમ્
- (૪) ધનઙ્જય:
- (૫) ઉત્પાદ્યમ્
- (૬) સ્થાયિભાવા:
- ૫ કોઈપણ દશ બહુવિકલ્પી પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો : ૧૦
- 5 Attempt any ten M.C.Q.s : 10
- (૧) પ્રહસનમાં વૃત્તિ હોતી નથી.
- (A) ભારતી (B) કૈશિકી
- (C) આરભટી (D) સાત્વતી
- (૨)વૈવર્ણ્યમશ્રુ પ્રલય ઇત્યષ્ટૌ સાત્ત્વિકા: _____ ।
- (A) અસ્તિ (B) કથિતા:
- (C) સ્મૃતા: (D) ભવન્તિ
- (૩) ડિમમાં ઉદ્ધત પાત્રો હોય છે.
- (A) ૧૨ (B) ૧૬
- (C) ૧૮ (D) ૧૦
- (૪) વિમર્શ + પ્રકરી = થાય છે.
- (A) ફલાગમ (B) યત્ન
- (C) પ્રાપ્ત્યાશા (D) નિયતાપ્તિ

- (५) न हि रसादते कश्चिदर्थः _____ ।
 (A) स्मृताः (B) वर्तते
 (C) अस्ति (D) प्रवर्तते
- (६) भंडुपविधान नाट्यशास्त्रना _____ अध्यायनुं नाम छे.
 (A) प्रेक्षागृह (B) प्रथम
 (C) यतुर्थ (D) द्वितीय
- (७) शृंगार रसनी अनुकृति छे.
 (A) वीर (B) रौद्र
 (C) हास्य (D) क्रुश
- (८) अर्थान् उपक्षिपन्ति इति _____ ।
 (A) वाक्यम् (B) अर्थाः
 (C) क्षेपकाः (D) अर्थोपक्षेपकाः
- (९) तस्मात् सृजापरं वेदं पञ्चमं _____ ।
 (A) सम्पूर्णम् (B) सार्ववर्णिकम्
 (C) सर्वस्वम् (D) सार्वम्
- (१०) नासौ योगो न तत् कर्म नाट्येऽस्मिन् यन् _____ ।
 (A) कथयते (B) अस्ति
 (C) भवति (D) दृश्यते
- (११) नमः सर्वविदे _____ विष्णवे भरताय च ।
 (A) कस्मै (B) तस्मै
 (C) रूपके (D) नाटके
- (१२) कत्यङ्गः किं प्रमाणश्च प्रयोगश्चास्य _____ ।
 (A) किमर्थम् ? (B) केन ?
 (C) कुत्र (D) कीदृशः